



COMUNE DI DELLO

27 GENNAIO 2021

GIORNATA DELLA MEMORIA

Ricordare è un dovere

Si ringrazia l'artista THOMAS CARLO LAY per la gentile concessione delle immagini.

Thomas Carlo Lay (Cagliari, 1971) è un mangaka ebreo italiano, il primo occidentale ad aver avuto accesso all'esclusivo mondo dei creatori di fumetti giapponesi. Già da bambino, Lay dimostra grande talento nel disegno, passione che, terminati gli studi accademici a Parigi, lo porterà a Tokyo, dove frequenta con successo la Yoyogi Animation Gakuin, la più famosa Accademia di Manga, ed entra nello staff della maestra Yumiko Igarashi, la creatrice di Candy Candy, celeberrima serie televisiva che ha segnato un'epoca, diventando icona degli anni '80.

Seguono sei anni di lavoro, durante i quali Lay guadagna il ruolo di primo assistente della Igarashi, che arriverà a definirlo "suo discepolo".

Realizzando un'originale collezione di quadri a tematica ebraica in stile manga, Lay crea, nel panorama dell'arte pop, un inedito e innovativo connubio fra culture, raffigurando a modo suo la fede e il misticismo del popolo della Torah, esponendo in importanti luoghi della cultura ebraica, come il Pitigliani a Roma e il Museo Ebraico a Venezia.